

Sonntag, 22. Dezember 2024, 18.30 Uhr
Mehrzweckhalle Heppenheim-Erbach



Die große Tournee Produktion kommt zurück mit einer hochkarätigen Starbesetzung und in einer komplett neuen musikalischen Bearbeitung. Ein echtes Musicalhighlight!

Seit 2010 fesselt „Das Phantom der Oper“ des Autoren Teams Deborah Sasson und Jochen Sautter die Zuschauer auf den Bühnen Europas. Die Zwangspause der Corona Pandemie wurde kreativ dazu genutzt, um die Produktion musikalisch komplett neu zu überarbeiten. Dafür konnte der britische Erfolgsmusiker Ryan Martin gewonnen werden, der u. a. Musik für Cirque du Soleil und America's Got Talent komponierte und arrangierte.

Freuen sie sich auf ein Bühnenbild mit effektvollen, dreidimensionalen Videoprojektionen und grandiosen Bühnenelementen.

Diese Neuinszenierung, die einst zum 100. Geburtstag des 1910 von Gaston Leroux geschriebenen Romans „Le Fantôme de l'Opéra“ entstand, ist eines der erfolgreichsten Tournee Musicals Europas. Die Produktion hebt sich von allen bisherigen musikalischen Interpretationen des Literaturstoffes ab, da sie sich näher an die Romanvorlage hält und in Teilen der von Sasson komponierten Musik bekannte Opernzitate einbindet.

Sitzplatz 17,00 Euro (Abendkasse: 20,00 Euro)

Freie Platzwahl

www.phantomderoper.com